

◆ DIRECT DE MONTRÉAL ◆

# ANDY MAC'S HOT 5-TET



*Jazz de La Nouvelle-Orléans, version montréalaise.*



*Photo : Ian Christopher Goodman · Polar Bear Wins, 2026*

*Guitare · Cornet · Trompette · Tuba · Saxophone basse · Saxophone soprano ·  
Banjo*

★ DISPONIBLE SUR RÉSERVATION ★

[andymac.jazz@gmail.com](mailto:andymac.jazz@gmail.com)

[andymacdonaldmusic.ca](http://andymacdonaldmusic.ca)

MONTRÉAL · QUÉBEC

# CINQ VOIX, UNE SCÈNE.

« Chaque fois que je ferme les yeux en soufflant dans ma trompette, je regarde droit au cœur de la bonne vieille Nouvelle-Orléans. Elle m'a donné une raison de vivre. »

— LOUIS ARMSTRONG · MAGAZINE LIFE, 1966

Andy Mac's Hot 5-tet est un collectif montréalais voué aux sonorités vivantes du jazz de La Nouvelle-Orléans. Dirigé par Andy MacDonald — guitariste, compositeur et finaliste aux prix Juno 2024 — le groupe réunit cinq des meilleurs musiciens de jazz des origines de la métropole pour imprimer une touche montréalaise originale au répertoire classique. Ainsi, *Honeysuckle Rose* de Fats Waller devient *Maple Syrup* d'Andy.

Avec une ligne de front composée de trompette, cornet, tuba, saxophone soprano et saxophone basse, le groupe déploie une palette tonale d'une ampleur rare tout en restant fidèle à la texture acoustique du jazz des origines — d'Armstrong à Bechet et Reinhardt. Chaque musicien du groupe chante également, ce qui lui confère une profondeur vocale inhabituelle dans le genre.

Le répertoire est entièrement Nouvelle-Orléans : stomps et blues de King Oliver et du Hot Five de Louis Armstrong, l'énergie de parade de la tradition *second line*, ainsi que des compositions originales qu'Andy a écrites en travaillant avec des artistes de La Nouvelle-Orléans. Établi à Montréal — une ville qui a cultivé sa propre scène vivante de jazz des origines — le Hot 5-tet s'est rapidement imposé comme un incontournable de cette scène.



# LES MUSICIENS.

*Cinq musiciens. Cinq voix. Un son inimitable.*

A

## Andy MacDonald

GUITARE · CHANT · LEADER

*Guitariste, chanteur et compositeur finaliste aux prix Juno 2024. Enraciné dans le jazz des origines de La Nouvelle-Orléans et le jazz manouche de Django Reinhardt. Parmi ses albums : Asking For a Friend (2019) et Seeking Home (2022). A joué en Amérique du Nord, en Europe et au Maroc.*

---

L

## Louis Levesque

BANJO · CHANT

*Chanteur, banjoïste et fondateur du très apprécié groupe montréalais Les Royal Pickles. Force motrice de la scène swing et hot jazz de la ville depuis 2013 — connaissance encyclopédique des années 1920 et 30, et joie communicative à la hauteur.*

---

B

## Blanche Moisan Méthé

TUBA · CORNET · CHANT

*Trompettiste, tubiste et chanteuse spécialisée dans le swing Nouvelle-Orléans. Artiste multidisciplinaire derrière le projet solo BLAMM. A collaboré avec Tintamarre et le Montréal Jubilation Gospel Choir ; apporte des basses puissantes au 5-tet.*

---

B

## Bertrand Margelidon

TROMPETTE · CHANT

*Trompettiste et auteur-compositeur-interprète d'origine française établi à Montréal, il se produit sous le nom de Marsö. Une carrière qui s'étend du jazz à la salsa, en passant par le reggae, le funk et l'afrobeat — lauréat du prix Francophonie des Amériques. Une voix chaleureuse et lyrique en première ligne.*

---

T

## Tommy Daudlin

SAXOPHONE SOPRANO · SAXOPHONE BASSE · CHANT

*Spécialiste du jazz des origines, il maîtrise deux des voix les plus distinctives de la tradition : le saxophone soprano chaud et vintage, et le saxophone basse tonitruant. Ses racines profondes dans le répertoire d'avant-guerre en font l'ancrage idéal du groupe.*

# CE QU'ON EN DIT.

« *Le Tom Lehrer de notre siècle rencontre Eddie Condon.* »

JAZZ LIVES · USA

---

« *Un souffle d'air frais stimulant dans un genre souvent enlisé dans le traditionalisme.* »

REPUBLIC OF JAZZ · ESPAGNE

---

« *Une touche unique au son de Django, avec des compositions exquisés et autonomes.* »

MVT · SUÈDE

---

« *MacDonald ne cherche pas à imiter Django — ce qu'il joue est charmant et original.* »

ARTMUSICLOUNGE · USA

---

« *Une introduction satisfaisante au genre.* »

THE WHOLENOTE · TORONTO

---

## § DISCOGRAPHIE SÉLECTIVE

---

Doin' Things — *dernier simple* 2025

---

Seeking Home — *album complet, compositions originales* 2022

---

Suite Solitude — *EP vidéo, thème de la solitude* 2021

---

Asking For a Friend — *premier album, compositions swing originales* 2019

---

Little Bit a' Love — *Denielle Bassels ; sideman ; finaliste aux prix Juno* 2023

---

# SUR SCÈNE.

*Salle de concert, piste de danse, parcours de parade — le répertoire s'adapte.*

## DURÉE & FORMAT

Sets de 45 à 90 minutes. Formules à un ou plusieurs sets. Le répertoire s'adapte à la salle de concert, à la piste de danse ou à la parade. Contactez-nous pour la liste complète du répertoire.

## OPTION ACOUSTIQUE

Entièrement acoustique pour les lieux intimes, les parades à pied et les processions *second line* — aucun courant, aucun problème. Le 5-tet porte un son centenaire sur ses propres épaules.

## § FICHE TECHNIQUE & PLAN DE SCÈNE

*Principalement acoustique. Pour les plus grandes salles : 5 micros voix, 1 micro guitare/banjo ou DI, 2 à 3 micros cuivres, 1 micro tuba, un retour de scène de base (1 ou 2 moniteurs), et 5 chaises. Aucun lutrin requis.*

### 01

#### GUITARE & VOIX

- ◆ DI de l'ampli guitare acoustique
- ◆ Micro voix 1

### 02

#### BANJO & VOIX

- ◆ DI banjo (*nous fournissons*)
- ◆ Micro d'instrument (*nous fournissons*)
- ◆ Micro voix 2

### 03

#### TUBA & CORNET

- ◆ Micro cornet
- ◆ Micro tuba (*nous fournissons — câble requis*)

### 04

#### TROMPETTE & VOIX

- ◆ Micro trompette
- ◆ Micro voix 3

### 05

#### SAXOPHONES

- ◆ Micro saxophone basse
- ◆ Micro saxophone soprano



ANDY MACDONALD · LEADER

# ENGAGEZ LE 5-TET.

*Mariages, galas, festivals, croisières, et la réouverture occasionnelle d'un speakeasy.*

---

MARIAGES ◆ GALAS ◆ SOIRÉES PRIVÉES ◆ CORPORATIF ◆

FESTIVALS ◆ SALLES DE DANSE ◆ PARADES

---

## RÉSERVER PAR COURRIEL

[andymac.jazz@gmail.com](mailto:andymac.jazz@gmail.com)

*Andy MacDonald, leader*

## PORT D'ATTACHE

Montréal, Québec

## SITE WEB

[andymacdonaldmusic.ca](http://andymacdonaldmusic.ca)

*Répertoire complet · vidéo · audio*

## MUSIQUE & MÉDIAS

[Bandcamp](#) · [Spotify](#) · [Facebook](#) · [YouTube](#)

---

★ DISPONIBLE SUR RÉSERVATION ★

JAZZ DE LA NOUVELLE-ORLÉANS · MONTRÉAL, QUÉBEC